

Julienne Eden Bušić
hit Ljubavnici i luđaci

KNJIGA

ISKRENOST PRIPOVIJEDANJA

Julienne Eden Bušić: »Ljubavnici i luđaci«,
Znanje, Zagreb, 1995.



Julienne Eden Bušić donijela je u svoju novu domovinu, kako stoji na ovitku, svoju autobiografsku priču. Riječ je o Amerikanki srednjih godina (rođena 1948. u Oregonu) koja je supruga poznatog hrvatskog borca za slobodnu i neovisnu državu Zvonka Bušića. Julienne Bušić i Zvonko Bušić organizirali su ritualnu otmicu aviona 1977. godine u zračnom prostoru Sjedinjenih Američkih Država, a koja je skončala na pariškom aerodromu. U otmici je poginuo policajac Brian Murray komu je ova knjiga i

posvećena. Osim njemu, roman je posvećen i drugim hrvatskim braniteljima palim u borbi za domovinu. Kako danas, nakon vremenske distance od osamnaest godina, gledamo na roman i djelo Julienne Bušić?

Radnja Bušićkina autobiografskog romana započinje 1969. u Beču, a završava 1995. godine u Zagrebu. Riječ je o sugestivnom i opširnom prikazu života hrvatske emigracije u godinama koje slijede. Julienne Eden je mlada Amerikanka koja se zaljubila u hrvatskog borca za neovisnost i slobodu vlastite domovine. Njezin je život u cijelosti vezan uz priču Zvonka Bušića, rodaka i prijatelja daleko poznatijeg

Bruna Bušića. Ona je puštena iz zatvora nakon odsluženih trinaest godina, a njezin suprug i dalje čami u američkom zatvoru. Julienne Bušić je napisala nadasve toplo i potresno štivo o životu na svim svjetskim meridijanima. Njezina lutanja svijetom započinju u Beču, nastavljaju se u jugoslavenskom zatvoru u ondašnjem Zagrebu (gdje je spisateljica provela nekoliko dana zbog bacanja onda neprijateljskih letaka pozivajući građane Zagreba na borbu za slobodu). Njena lutanja se zatim nastavljaju u Americi, Austriji, Njemačkoj, Engleskoj, da bi na kraju romana završila u suvremenom Zagrebu, koji je postao njezina druga domovina. Danas je Julienne Eden Bušić

državljanica Sjedinjenih Američkih Država i Hrvatske istodobno. S ovitka doznajemo da je ova autorica objavljivala i druge književne forme (pripovijetke, pjesme i eseje), ali ovo je, prepoznamo, njezino najopsežnije, najpretencioznije i ujedno najuspjelije djelo.

Roman »Ljubavnici i luđaci« pisan je u maniri proze stvarnosne provenijencije, fabula teče ulančano (motivi se smjenjuju u logičkom redosljedu metodom sukcesije), roman je narativan u najboljem značenju te riječi, ne pati od suviše patetike, postmodernističke kombinatorike niti drugih eksperimentalnih izazova suvremene proze. Bušićka jednostavno donosi svoju priču, bez ikakvih uljepšavanja i bez pretjerane stilizacije, i pokazuje se kao vrstan pripovjedač i pisac od formata. Roman donosi detaljan opis njezinih putešestvija sa Zvonkom Bušićem, koji nosi nadimak Taik, prikazuje kako ljubav prema jednom čovjeku može izmijeniti cjelokupnu putanju života ove druge osobe. Julienne Bušić je od onih plemenitih stvorenja što se vežu uz jednu ideju i ništa ih ne može

sprečiti da slijede svoje vokacije bez obzira na opasnosti koje to donosi. Roman je uz to potresna ljubavna priča iz života hrvatske emigracije, opisani su odnosi ljudi koji su ostali bez korijenja, ali im je duh dozvolio da zadrže svoj ljudski i etički integritet. Na tristotine sedamdeset i jednodjnoj stranici ove lijepe uzbudljive knjige spisateljica nas upoznaje sa životom ljudi koji nemaju što izgubiti. Prenijela nam je senzibilitete njihova altruizma i to je ujedno glavna odlika ove uzbudljive knjige. Vjerujemo da će svakog čitatelja ponijeti iskrenost njezina pripovijedanja, da će shvatiti plemenitost nakane njezinih prijatelja i sada, nakon što je roman objavljen i našim tržištu, shvatiti svu složenost motiva boraca za slobodnu Hrvatsku.

Julienne Eden Bušić napisala je, dakle, izvanserijsku knjigu, što se može mjeriti sa bilo kojim svjetskim bestsellerom, a zahvaljujući promućurnom umu nove urednice biblioteke »Hit«, njezina je priča dostupna i čitatelju u domovini. Ukratko, književni događaj za svakog senzibilnijeg čitatelja.

Sanjin IVANDIĆ

Novi list subota, 9.12.95.