



KNJIŽEVNOM VEČERI U GALERIJU CVAJNER ZAKLJUČENI 7. PULSKI DANI ESEJA

# Živa riječ iz pera autora



Branislav DANJEVSKI

Milan Rakovac, Boris Biletić i Jelena Lužina

**PULA** - Pismom koje je Jelena Lužina napisala u povodu 91. rođendana Marije Crnobori, a koje je Glas Istre objavio prvog dana ovog mjeseca, prekinoć je u galeriji Cvajner započela posljednja večer Pulskih dana eseja - program naslovljen "Riječi u galeriji". Književnom večeri, čitanjem stihova i fragmenata iz prozних djela sudionika zaključena je ovogodišnja četverodnevna manifestacija Istarskog ogranka Društva hrvatskih književnika. Moderatori večeri, najavljujući gostiju, bili su Boris Domagoj Biletić, autor programa, voditelj i organizator Dana eseja, te književnik Milan Rakovac.

*Književna večer okončana je nastupom Borisa Domagoja Biletića (Moj zaključani otac) i čakavskim stihovima Milana Rakovca, koji će uskoro biti objavljeni u izdanju Društva hrvatskih književnika*

Nakon što je Lužina pročitala rođendansku čestitku velikoj istarskoj glumici, slušali smo "Molitvu anđelu" i "Moj križ" Tomislava Marijana Bilosnića, pjesnika, slikara i ovogodišnjeg dobitnika nagrade "Tin Ujević",

dok je Stjepan Čuić, donedavni predsjednik Društva hrvatskih književnika, sa slušateljima podijelio komad iz svojeg romana koji je, saznajemo, objavio "nakon puno lutanja po izdavačkim kućama i ideoloških meandara" zahvaljujući Branimiru Bošnjaku, tadašnjem uredniku časopisa "Pitanja". Ovom se prilikom prisjetio i podrške akademika Ante Stamaća, uz čiju mu je pomoć 1968. godine u Poletu objavljena prva novela, "Staljinova slika".

Stamaćevo nastup, na čijih su 70 godina rada podsjetili brojni protagonisti "Riječi u galeriji", donio je "Mozartov izdisaj" i "Poputnicu sinu", naslove iz zbirke pjesama "Vrijeme, vrije-

me", dok je Branimir Bošnjak iz "Svrhe malih stvari" s publikom podijelio "Ljubavnu" i "Rastavu povijesti". Iz novopredstavljenog romana Julienne Eden Bušić "Tvoja krv i moja" autorica je pročitala priču "Chipmonk" (Vjeverica), a Božica Jelušić, za koju Rakovac tvrdi da je "posjednica plemenitaškog dvorca čiji je jedini kmet", pročitala je poezije "Sati" i neobjavljenju "Zauvijek lišće". Književna večer okončana je nastupom Borisa Domagoja Biletića (Moj zaključani otac) i čakavskim stihovima Milana Rakovca, koji će uskoro biti objavljeni u izdanju Društva hrvatskih književnika.

**Nuša HAUSER**